

Первый десант - из Томска

Дни сибирской книги проходят в краевой библиотеке им. В.Я. Шишкова.

Фестиваль «Издано на Алтае» продолжается. В нашей главной библиотеке, «Шишковке», сейчас работает книжно-иллюстративная выставка. На ней представлено более полутора тысяч книг, брошюр, пособий по всем отраслям знаний. Все это богатство увидело свет благодаря организациям, издающим печатную продукцию. Их на Алтае более трехсот. В рамках мероприятия фестиваля «Издано на Алтае» состоятся в крае и встречи с писателями Сибири.

Первыми на алтайскую землю прибыли гости из Томска: финалист премии «Большая книга» Владимир Костин, писатель Александр Казаркин и председатель Томской писательской организации Геннадий Скарлыгин. Общение с томичами получилось абсолютно неформальным и продлилось дольше отведенного на мероприятие времени. Для многих гостей библиотеки, особенно для молодых, рассказ о литературных судьбах была связана с томской землей, стал откровением. Собранными в большом зале «Шишковки» показали фильм, из которого все узнали немало интересного и о Виле Липатове, и о нашем общем с томичами земляке Гергии Гребенщикове, и о Марии Халфиной (по ее книгам были поставлены любимые народом «Мачеха» и «Безотцовщина»), и о многих других авторах. Их произведения вошли в девяти томник «Томская классика» – это уникальное издание гости подарили «Шишковке». К слову, в девять том издания вошли произведения «русского Бредбери» – одного из ста лучших фантастов мира Виктора Копулаева.

Томские гости были откровенны: рассказали, что, по-хорошему позабывав факту проведения в нашем крае порядка двадцати литературных чтений, они решили проводить и свои. Знают наши соседи, что на Алтае замечательно поставлена работа по реализации издательских проектов, проводятся конкурсы на издание произведений, вручаются литературные премии. Значит, и здесь томичи могут поучиться у Алтая, тем более что сейчас литераторы области имеют ощутимую поддержку:

– Нас очень здорово поддерживает ваш земляк, а ныне заместитель губернатора области Андрей Кнорр, – сказал Геннадий Скарлыгин. – Он помогает реализовывать издательские проекты, сейчас содействует в организации «литературного десанта» – мы планируем летом пройти по реке на теплоходе, чтобы выступить в разных населенных пунктах перед школьниками, ветеранами и подарить им наши книги.

2014 год для наших соседей был знаковым: они отметили юбилей Томской губернии, Томской области, 410-летие родного города. Поэтому часть книжной выставки гостей была посвящена этим датам. Также они представили в экспозиции издательские проекты Томской областной универсальной научной библиотеки им. А.С. Пушкина и областной писательской организации.

Томск и Барнаул хоть и спорили порой за право называться «сибирскими Афинами», всегда чувствовали свою общность, ведь корни их в одной, Томской губернии. Вспомнив о значении Г. Потанина и его единомышленников для Сибири, литератор и историк профессор ТГУ Александр Ка-



Владимир Костин.

заркин рассказал о ситуации, существовавшей сто лет назад:

– Томск сыграл в истории литературы Сибири довольно заметную роль. В конце 19-го – начале 20 века выходили наиболее интересные газеты – «Сибирская жизнь», «Сибирский вестник». В Томске выпускали тогда четыре альманаха, ни в каком другом провинциальном городе Рос-

с. Шишков, Г. Вяткин и выдающийся сказитель А. Мисурев. Томск действительно являлся интеллектуальным центром Сибири, но с установлением советской власти по областникам был нанесен жестокий удар. Часть их была почти сразу расстреляна, а в тридцатые годы ликвидировали почти всю редакцию «Сибирской исторической энциклопедии». Ведь все

Томск и Барнаул хоть и спорили порой за право называться «сибирскими Афинами», всегда чувствовали свою общность, ведь корни их в одной, Томской губернии.

сийской империи такого не было! До революции в нашем городе имелось два вуза, а ведь на всем пространстве северной Азии не было ни одного! И ныне Томск – город шести университетов. На каждую тысячу жителей Томска приходится два профессора!

Многие сибирские писатели-классики и наши, и ваши. Это писатели Г. Гребенщиков,

ее сотрудники были потанинцами, а другой исторической школы тогда у нас и не было. Оборвалось славное начинание, сейчас его возродили – в Томске вышла «Энциклопедия» в трех томах.

Об интересных изданиях «Гоголь и Томск», «Чехов и Томск», «Пушкин и Томск» рассказал Владимир Костин. Финалист «Большой книги» не только



Дорогой подарок - девяти томник «Томская классика».

писатель, но еще и главный библиотекарь Томской областной универсальной научной библиотеки им. А.С. Пушкина. Из первых уст узнали гости интересную историю о том, как благодаря привезенной из Барнаула книге он помог опознать в Томском художественном музее полотно середины XIX века. Сотрудники Художественного музея со страниц «Алтайки» рассказали об этой картине, на которой изображена семья горных инженеров Злобиных и Таскиных. Таким образом, при участии Костина томские музейщики преподнесли нам уникальный подарок: мы увидели лица людей, немало послуживших Алтаю.

Встреча с нашими соседями в «Шишковке» вселила надежду на новые совместные писательские проекты, на сотрудничество библиотек, на знакомство с новыми книгами.

Фестиваль «Издано на Алтае» продлится до 14 мая. В рамках Дней сибирской книги в Барнауле скоро побывают писатели Новосибирской области. А во второй половине года уже алтайские писатели и библиотекари представят свои достижения в Томской, Новосибирской, Кемеровской областях и Республике Казахстан.
Светлана АЛЕКСАНДРОВА,
Екатерина ПУШКАРСКАЯ
(фото)